

# 長榮女子高級中學 108 學年度第 2 學期校內閱讀心得寫作比賽辦法

108.12.10

## 一、目的：

1. 培養學生閱讀課外讀物習慣，養成主動蒐集資料、分析資料，促進創造思考能力與寫作能力。
2. 鼓勵學生走進圖書館，利用圖書館資源。

## 二、主辦單位：圖書館。

三、比賽時間：本學期收稿截止時間為 109 年 2 月 14 日(星期五)。

## 四、對象組別：

1. 一、二年級組。
2. 每班五名代表參加。請國文老師協助一、二年級導師，指派各班 5 位同學完成。
3. 除班級代表外，歡迎有興趣的同學自由投稿參賽。

(報名表請於 1 月 8 日星期三前送交圖書館)

## 五、作品規格：

1. 作品需電子檔儲存，檔名註明班級、姓名、座號及書名(例:時一忠\_張小文\_25\_一公升的眼淚)，以 A4 繕打，寄電子檔至 don525381@ckgsh.tn.edu.tw 或以隨身碟存取繳至圖書館。
2. 內容分成四段書寫，標題與內容及標點符號格式，一律使用「中學生網站讀書心得」規定格式。(附件範本)
3. 作品必須未曾有任何報章雜誌發表或輯印成書。不可抄襲或冒名頂替等違規情事，否則獎項追回，並校規處分。

## 六、評審：

由圖書館邀請本校相關教師 2 月 20 日完成評審。各年級錄取優勝三名、斟酌佳作數名，參賽作品如未達標準，得由評審委員會決議獎項從缺。

## 七、獎勵：

1. 得獎作品有機會刊登在長女青年，並恭請 校長頒發獎狀及獎品。
2. 優秀作品圖書館將會鼓勵參加「中學生網站」讀書心得比賽。

八、本辦法陳 校長核准後實施，若有未盡事宜，得隨時修正或補充之。

長榮女子高級中學 108 學年度第 2 學期校內閱讀心得寫作比賽報名表

	班級	學號	姓名	座號
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

※本報名表請於 109 年 1 月 8 日(三)以前，由各班班長將名單送交圖書館。

導師簽名：

## 壹、讀書心得寫作比賽「作品標題」與書籍相關欄位說明：

一、參賽標題：請填寫您參賽文章的標題。

二、書籍 ISBN：請輸入您所閱讀書籍的 ISBN（國際標準書號）共 10-13 碼數字，如：978-986-6571-06-0，請直接鍵入數字，如：9789866571060。若書籍本身沒有 ISBN，則不用輸入 ISBN，該欄位請填寫"無"。

（方法）：翻到書籍的背面，在書籍條碼的上方，你會發現有 10-13 碼數字，就是 ISBN，如下圖：



三、書名：請完整填寫書名的主標題與副標題，主標題與副標題間請用「：」隔開。

四、書籍作者、編譯者：若有兩位以上作者、編譯者，請以「/」符號隔開。

五、出版單位：請填寫書籍之出版單位名稱（請輸入一般簡稱即可，如遠流、洪範…）。

六、出版年月：請依西元紀年方式，填寫出版年月。如：2005 年 09 月 01 日。

七、版次：請填寫版次，如：初版、二版、三版…。

## 貳、讀書心得寫作比賽「文章內容」欄位說明：

### （壹）、參賽文章內容格式

- 一、圖書作者與內容簡介：關於圖書作者與內容簡介，一百字以上，二百字以內。
- 二、內容摘錄：請摘錄書中有意義之文字，一百字以上，三百字以內，務需註明摘錄文字出處之頁碼。
- 三、我的觀點：此部份即為分享文章的主要內容，需至少一千字。
- 四、討論議題：請針對書籍內容至少提出一個相關的討論議題。

### （貳）、參賽文章版面要求

- 一、所有標點符號，除文中之英文字及「內容摘錄」之頁碼請使用英數小寫外，其餘規定使用中文全形之標點符號。需空格的部份請以[中文全形空白]鍵輸入。
- 二、段落開頭與一般中英文寫作相同。
- 三、段落與段落之間務請空一行。

## 貳、讀書心得寫作比賽範例：

學校名稱：私立長榮高中

作者：汪予真

參賽標題：生命的延續

書籍 ISBN：9789861751160

中文書名：最後的演講

原文書名：The Last Lecture

書籍作者：蘭迪·鮑許/傑弗利·札斯洛

出版單位：方智

出版年月：2008 年 06 月 25 日

版次：初版

### 一●相關書訊：

蘭迪·鮑許是一位熱情、豐富且教學認真的大學教授，在四十歲時被診斷出罹患致死率最高的癌症胰腺癌。隔年八月，醫生說他的癌症已經轉移，可能只剩三到六個月的生命可活。九月，蘭迪教授應學校之邀發表了一場演說，這場演說讓現場數百人笑聲不斷，卻也淚流不止。

儘管面臨死亡，蘭迪教授仍以幽默的態度，以他的生命經驗和智慧結晶，探討生命的真諦，啟發我們對生命這寶貴資產的認識。他研討的重要課題包含了克服障礙、實現兒時夢想、正確的生活態度…。種種都是他誠懇的經歷。

### 二●內容摘錄：

如果你做得不好，可是都沒有人糾正你，那就表示他們已經放棄你了。…你也許不喜歡聽到別人的批評，可是你的批評者其實是在說他們仍然愛你，仍然關心你，希望你能夠變得更好。(p.56)

就算明天的掃描結果不好，我還是只想讓你知道活著是很棒的事情。我今天能夠在這裡，活著和你在一起，真的很快樂。…所以，今天，在當下這個時刻，這是個美妙的一天。我要你知道我多麼享受這一天。(p.84)

磚牆之所以存在，是爲了阻擋那些其實沒有那麼想要這件東西的人。磚牆存在的目的就是要排除那些人。(p.94)

### 三●我的觀點：

聽著死神步步回響的聲音，你會恐懼害怕嗎？得知自己的生命只剩屈指可數的月數，你會如何走完你的生命旅程？有人可能想做些瘋狂的事，有人可能想環遊世界或完成從前未實現的夢想……但藍迪教授卻選擇做一場「最後的演講」，一場富有啟發性的演講。

蘭迪的演講不是談死亡，而是談「全力實現兒時夢想」。蘭迪說：「重點不在於你怎麼實現自己的夢想，而在於怎麼過你的人生。如果你以正確的方式過人生，夢想會自己實現。」沒錯，蘭迪的一生即是最佳的註腳。然而，正確的方式並不是用眼睛看用嘴巴說就能做到的，它的涵義是遼闊的海灘，堆疊著許多的石頭。

有的夢想或許天馬行空，或許只是怪異的幻想，但放膽去做夢並實現吧！回到現實社會中，在台灣壓榨的升學環境之下，我們孩提時的夢想和獨特的想像力是否被壓榨的連一滴影子也沒有呢？我們需要一個廣袤的藍天任我們的思想隨意遨遊！早已被拘禁的狂想，恐怕已風化成泥了吧！曾有人想過，這種桎梏式的教育不知扼殺了幾個藝術家和音樂家嗎？兒時的夢想或許可笑，但它的存在卻也是堅毅、熱情的化身啊！我想，全力實現兒時的夢想正是人生意義的一部分。

我們常常抱怨東抱怨西，而把自己弄得一團混濁，在憂鬱中掙扎。這樣的人生似乎沉重乏味，何苦把一個可以是絢爛的人生踐踏成如此呢？被撕去七彩音符的人生根本就不算人生了吧！「別抱怨，再努力一點就好。」沒錯，我們可以把抱怨的時間和精力拿來想解決之道，這才比較實際。人的一生總是起起伏伏，但是只要能睜開雙眼，看見嶄新的一天就要懂得感謝了。事實上，每件事都是值得感謝的，只是我們缺乏洞察的眼光罷了！

### 四●討論議題：

生命只有一次，我們該以什麼樣的態度，使我們不留下任何遺憾？什麼樣的教育，什麼樣的方式，才能培養出真正珍惜生命的人？